



◎ 吉貝要國小校本課程——課程主題架構與社區綠活圖製作

年級 (主題)	下學期			
	課程名稱	課程目標	課程內容	評量方式
四年級 (認識吉貝要社區)	社區綠活圖製作	1. 繪製吉貝要社區綠活圖。	1. 能依據實踐綠色生活的主題來繪製社區生活圖。	發表 實作 參與度 學習單
	演戲「渡海」「四姓井的故事」心得寫作	1. 藉由看影片認識祖先渡海的歷史與四姓井的由來。	1. 能歸納故事重點寫出影片內容。 2. 能書寫學習單。	發表 實作 參與度 學習單
	東寧番俗圖與番社采風圖短文寫作	1. 能觀察圖片特色，並寫出關聯的短文。	1. 老師講解東寧番俗圖與番社采風圖。 2. 學生依據圖片內容寫文章與作畫。	發表 實作 參與度 學習單
	介紹西拉雅社區短文寫作—拍照片說故事	1. 認識社區的各項景點。 2. 理解相機的裝備與各項拍攝技巧。	1. 能認識吉貝要社區的各項景點。 2. 能拍攝照片，輔以短文說社區的故事。	發表 實作 參與度 學習單

◎ 教學活動一 社區綠活圖製作

◎ 教學流程

1. 結合社會課程，老師讓學生觀看氣候變遷，節能減碳的影片，讓學生思考在社區中要實際來從事哪些活動，才能達到節能減碳的目的。

2. 實際進行繪圖，老師請學生選定社區景點進行繪圖，從事的活動要能搭配景點的特色。

(二)教學省思

1. 老師只有給學生看二十分鐘有關節能減碳的影片，所以學生的相關知識還是不足，下次再上類似的課程時，會盡量融入課本內容，以免增加學生學習負擔。



學生作品—吉貝要綠活圖



學生作品—枋子林綠活圖



◎ 吉貝要國小校本課程——演戲「渡海」「四姓井的故事」心得寫作

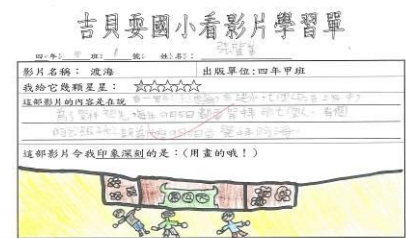
◎ 教學活動二 演戲「渡海」「四姓井的故事」心得寫作

(一)教學流程

老師讓學生看上學期進行西拉雅課程時拍攝的影片「渡海」、「四姓井」，讓學生看完後反省思考自己的表現，然後寫下心得感想。

(二)教學省思

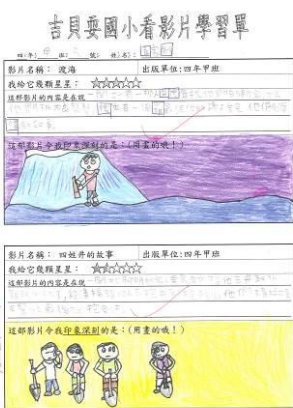
1. 學生對上學期所拍攝的影片非常感興趣，除了上課時間看過一次，還有學生複製影片回家後反覆觀賞，可見學生對自己的表現非常自豪。
2. 在檢查學生所書寫的學習單後，老師發現學生由於對影片內容感興趣所以學習效果也很良好，能在看完影片後寫出播出內容，並能畫出印象深刻的地方。
3. 全班一起拍攝影片不但能深化學習，也能溝通彼此的情感，可以說是一舉數得。拍攝影片只需簡易的轉檔與拍攝工具，希望學校能增開相關研習，讓老師能更熟悉操作。



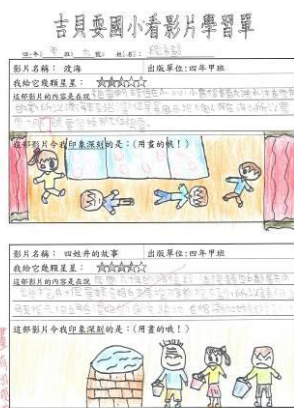
學生學習單作品



學生學習單作品



學生學習單作品



學生學習單作品



進行學習單寫作



◎吉貝要國小校本課程——東寧番俗圖與番社采風圖短文寫作

教學活動三 東寧番俗圖與番社采風圖短文寫作

(一)教學流程

老師解釋東寧番俗圖與番社采風圖中，有關平埔族生活的各項特色，例如番戲、鬥捷、捕魚、捕鹿等圖中，平埔族衣飾、生活習慣、風俗的特點都一一向學生說明，請學生自己挑選喜歡的主題，然後書寫學習單。學生在學習單中需要寫關於圖畫內容的小故事。

(二)教學省思

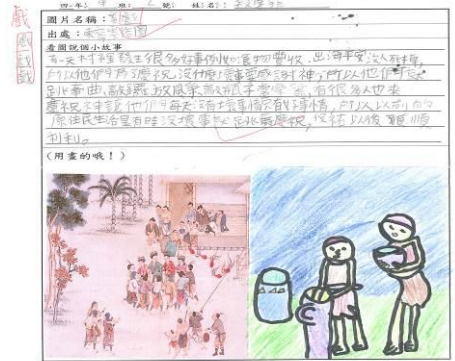
1. 從學生寫的小故事中，可以理解學生對該圖畫的理解程度。也可以鼓勵學生更認真看這幅圖畫。
2. 老師鼓勵學生運用國語課中老師教到的眼前—想像—感覺，來描寫所見到的景物，希望能透過結合國語教學的方式，來減輕學生學習的負擔。

看番社采風與東寧番俗圖學習單



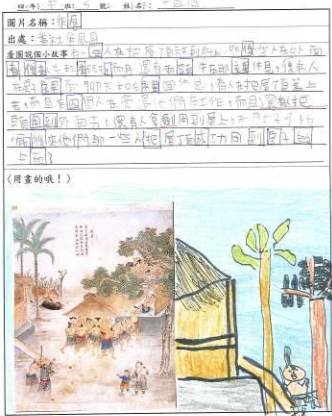
學生學習單作品

看番社采風與東寧番俗圖學習單



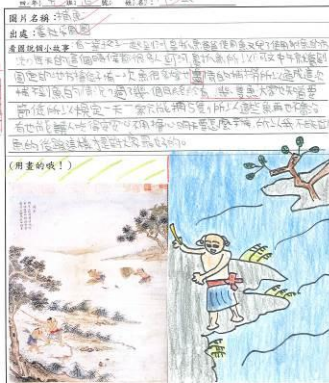
學生學習單作品

看番社采風與東寧番俗圖學習單



學生學習單作品

看番社采風與東寧番俗圖學習單



學生學習單作品



學生進行討論



◎吉貝要國小校本課程——介紹西拉雅社區短文寫作——拍照說故事

◎教學活動四 介紹西拉雅社區短文寫作——以照片說故事

(一)教學流程

1. 老師在國語課先教導學生遊記寫法，教導學生要將遊記寫得精采，先決條件就是要仔細觀察該地，寫出景點的過去(歷史)與描寫景物的現在(美景)。

2. 老師引導學生討論社區有哪些具西拉雅特色的景點。

3. 老師讓學生閱讀段洪坤老師的著作，讓學生了解這些景點的傳說歷史小故事。

4. 與藝術與人文深耕老師合作，讓學生學習用數張照片說景點的故事。

(二)教學省思

1. 學生對此課程非常有興趣，可以認識相機又可以讓自己照相能力精進，讓學生非常期待此一課程。

2. 外聘老師不藏私的提供各種教材與關於攝影的教案給筆者參考，令筆者非常感激。



藝術與人文深耕老師上課實況。



老師教導學生如何取景。



學生的作品。



學生的作品。



學生的作品。