

# 吉貝要國小校本課程—小小解說員

## (一)教學流程

### 1、撰寫吉貝要社區景點解說內容

- (1) 指導學生搜尋吉貝要社區歷史文化以及景點的相關資料。
- (2) 從蒐集的資料中撰寫景點解說內容。
- (3) 由老師修正後，確定報告內容。

### 2、小小解說員練習

- (1) 學生將自己撰寫的內容結合 PPT，練習上台解說。
- (2) 老師講解上台解說應注意事項(包括：儀態、手勢、說話速度等)

### 3、分組練習

- (1) 由老師統一解說內容，並由學生記熟，分組練習。
- (2) 學生透過分組練習，指正彼此缺失，並改進之。



學生透過影片欣賞其他學校小小解說員實際解說的情形，增進對小小解說員的了解。



老師透過網路影像，講解小小解說員需注意的相關事項。



學生練習撰寫小小解說員的社區景點介紹講稿。



學生練習發表自己的講稿，配合 PPT 圖片介紹家鄉景點。



學生以手勢配合圖片，介紹吉貝要社區景點。

## 吉貝要國小校本課程---小小解說員

### 4、正式上台解說

- (1) 正式上台操作 PPT，並解說社區景點。
- (2) 彼此評鑑其他同學，並能適時給予回饋。

### (二)教學省思

1、學生對自己社區文化以及景點的歷史、典故了解多寡，是決定小小解說員能否做一場精采的解說的重要關鍵。

2、讓學生先自己撰寫講稿，透過實地探勘，蒐集相關景點資訊，然後透過文字去把解說內容寫出來，有助於解說時的自信。

3、學生剛上台練習時會不好意思，顯得扭扭捏捏，可是經過幾次的練習，慢慢的就會舒緩上台時的緊張情緒，表現也會比出上台練習時好很多。



老師講解小小解說員從蒐集資料、實地拍攝製作 PPT、撰寫講稿到練習上台解說的流程。



學生分組練習對解說內容的熟練度，彼此針對缺點加以指導。



學生熟記社區景點解說內容，準備充分後，上台比較不會怯場。。



學生兩兩練習解說內容，熟悉上台介紹的主題。

## 吉貝耍國小校本課程---小小解說員

### (三)學生學習心得

段勝駿：要介紹自己家鄉常見的景點，雖然平常非常熟悉，可是要化成文字用講解的方式表達出來，還是有一點不習慣，事前也是做功課，背誦相關資料，否則會上台可是會「停電」的。

吳羽蓁：上台利用 PPT 介紹家鄉的景點，是第一次的嘗試，除了學到怎麼使用簡報軟體 (POWER POINT)，也學到上台的禮節和姿態，還有講話的速度等。

向婉蕎：上台講解、介紹家鄉景點，還是會有點怕怕的，雖然都是相處很久的同學，可是還是會不好意思，不過，經過幾次練習，就漸漸習慣了。



學生正式上台做小小解說員解說及貝耍社區的景點，包括段氏古厝、四姓井、鐵筒橋、公界等。



學生正式上台做小小解說員解說及貝耍社區的景點，包括段氏古厝、四姓井、鐵筒橋、公界等。



學生正式上台做小小解說員解說及貝耍社區的景點，包括段氏古厝、四姓井、鐵筒橋、公界等。



學生正式上台做小小解說員解說吉貝耍社區的景點，包括段氏古厝、四姓井、鐵筒橋、公界等。

## 吉貝要國小校本課程---小小解說員



學生正式上台做小小解說員解說及貝要社區的景點，包括段氏古厝、四姓井、鐵筒橋、公界等。



學生正式上台做小小解說員解說及貝要社區的景點，包括段氏古厝、四姓井、鐵筒橋、公界等。



學生正式上台做小小解說員解說及貝要社區的景點，包括段氏古厝、四姓井、鐵筒橋、公界等。



老師最後做總檢討，針對學生上台的解說表現，從台風、說話的速度、咬字是否清晰，以及對解說內容的熟悉與否分析。