

吉貝耍傳說故事~1. 阿立母接炸彈

傳說在第二次世界大戰的末期，那時台灣由日本帝國統治，有一天，有一位吉貝耍的村民牽著牛來到鐵桶橋附近來吃草，突然聽到防空警報響起，抬頭一看，原來是美國空軍的轟炸機

要來轟炸鐵桶橋，當炸彈由空中投射下來的時候，這位村民嚇的



腿都軟了，躲也躲不開，跑也跑不動，於是這位村民心理就默唸著：「阿立母趕快來救我」，就在這千鈞一髮的時刻，天空突然出現一位穿著白衣白裙的婦女，把掉下來的炸彈接住，丟到一旁去了，後來這位村民回想當時的情況，才知道原來是阿立母顯靈救了他一命。

## 臺南市吉貝耍國小 102 年度學校特色發展精進計畫成果

### 吉貝耍傳說故事~2. 七神船破遇難日

傳說在很久很久以前，西拉雅族的祖先是從一個叫做「阿米亞」的地方，坐著船準備尋找新的居住地，沒想到在海上遇到大風暴，船被打翻了，所有的人都掉到海裡面去了，結果被海浪衝到一座島上，



就是現在的  
台灣島。族人  
上岸以後，才  
發現有七位  
族人沒那麼  
幸運，已經葬  
身在大海裡

面，於是在每一年登陸的這一天，也就是農曆的九月初五，他們就會到海邊取海水，祭拜這七位不幸罹難的族人，後來這些族人又從蕭壠，也就是現在的佳里，搬遷到吉貝耍這個地方來，可是他們沒有辦法再回到海邊去，只好面向大海的方向來舉辦祭典，這就是「孝海」的由來，也就是「七神船破遇難日」。

吉貝耍傳說故事~3. 亂摸豬頭殼的下場

吉貝耍的公界裡面都綁有豬頭殼，代表阿立母的部將，傳說在以前有一位住在小腳腿的人，騎著腳踏車來吉貝耍種田工作，休息的時候他就來到「大公界」，將腳踏車停到「大公界」的後面，看見豬頭殼就覺得很好奇，



伸手隨便亂摸，而且嘴巴還碎碎唸：「豬頭殼就豬頭殼嘛，怎麼會有神呢？亂亂拜！」沒想到話才一講完，馬上肚子痛，口吐白沫倒在地上翻滾，路過的村民問明原因之後，才知道他冒犯了阿立母，馬上去請當時的「施加伴頭」段福枝來為他作向處理之後才復原，以後大家再也不敢亂摸豬頭殼了。

吉貝耍傳說故事~4. 祭司踢石頭找海祖



傳說在七股番仔塢這個地方有一個漁民叫做「阿海」，他曾經幫助西拉雅族的祖先，從倒風

內海登陸蕭壠社（現今佳里），還提供衣服和食物，祖先們非常感激他。有一天阿海在漁塢工作的時候，不幸被雷打死了，祖先們為了紀念阿海，就在當地建了一座小廟，在每年農曆九月初五這一天來祭祀他。經過多年以後，祖先們從蕭壠搬遷到吉貝耍，竟然再也找不到這座廟了。二次大戰結束後，有一天阿立母「起乩」，透過「尪姨」指示要回去尋找海祖廟，阿立母指示：「只要拿一顆石頭來踢，一直踢，一直踢，順著石頭滾動的方向，自然可以找到海祖廟。」一行人包括當時的「尪姨」和「施加伴頭」依照阿立母的指示，果然就在七股大埕村這個地方找到了海祖廟。

吉貝耍傳說故事~5. 遇大水獲救的吉貝耍女婿

在很久以前，有一位吉貝耍女婿，跟著家人到親戚家喝喜酒，當時交通非常不方便，沒有橋可以過河，於是他們從小腳腿這個地方涉水渡過龜重溪。喝完喜酒之後，在回家的路途中，他們再度涉水渡溪，沒想到山上下了大雨，造成山洪爆發，溪水迅速暴漲，連逃命都來不及，他們只好抱住溪中的大樹等待救援，水勢愈來愈大，情況也愈來愈危急，附近的大樹一一被大水沖走，這個時候，驚慌失措的吉貝耍

女婿口中念念有詞：「阿立母，請保佑我們平安無事。」就這樣不知道過了多久，



水勢終於慢慢變小了，只有他們抱的這棵樹安然無恙，其他的樹都被沖走了，原來是阿立母大顯神威，救了他們一家人的性命。

吉貝要傳說故事~6. 布袋戲大師「東公界」尿尿受罰

有一位著名的布袋戲大師，小時候曾經跟阿立母發生一段有趣的故事。話說當年大師小的時候，跟隨父親在各地演出布袋戲，有一年他們來到吉貝要「東公界」



附近的空地搭戲棚表演，演出期間大師尿急了，就到「東公界」附近尿尿，沒想到冒犯到阿立母，回去以後，尿尿的地方就腫起來了，而且痛得要命，沒有辦法再繼續演出，村民知道這件事情，問清楚原因之後，才知道原來是他無意間觸犯阿立母，遭受到阿立母的處罰，於是請他準備三牲，到「東公界」親自向阿立母拜拜道歉，才平息這場風波。

吉貝耍傳說故事~7. 歪嘴的阿忠伯

「中公界」附近住著一位阿忠伯，他是一位很頑固又很鐵齒的老人，有一天他騎著腳踏車經過「中公界」的時候，發現有一隻白老鼠正要跑進去公界內，於是阿忠伯順手拿起一支掃把要打牠，這時候負責打掃管理「中公界」的李

朱龍先生就跟阿忠伯

說：「這隻白老鼠可能

是阿立母的部下化

身，你不要拿掃把打

牠。」阿忠伯不但不相

信，還很鐵齒的說：「怎

麼可能會有神？」話才

一講完，阿忠伯的嘴巴

就歪掉了。阿忠伯就是

因為不尊敬阿立母才

會被處罰。



## 臺南市吉貝耍國小 102 年度學校特色發展精進計畫成果

### 吉貝耍傳說故事~8. 「尪姨」李仁記貪玩受罰

農曆每個月的初一和十五，「尪姨」必須到大公界處理大大小小的事務，包括開向缸水、打掃公界內外等，有一年吉貝耍社區辦理旅遊活動，「尪姨」李仁記也跟著去遊覽，心想偶爾一次沒有打掃，應該沒有關係，於是就放心跟著出去玩。一到台北，當天晚上「尪姨」李仁記就生病了，非常痛苦，整個人彷彿快死掉了一樣，村民趕快聯絡她的女兒來載她

去看醫生，車子才上高速公路，「尪姨」李仁記的病竟然奇蹟似的完全好了，大家都覺得很奇怪。過不久，「尪姨」李仁



記到「大公界」幫忙處理事情，等到阿立母「降乩」之後，李仁記忽然自己打自己巴掌，嘴巴還一直唸「很愛玩啲！很愛玩啲！」後來才知道「尪姨」李仁記因為出去玩沒有做好本身該做的事，而受到阿立母的懲罰。



吉貝要傳說故事~9. 李肉祭司踏水面渡河

吉貝要大公界有多位男祭司，李肉是其中的一位，他是案公的部下，也是「中公界」阿立母的部下。有一天他和友人到隔壁村莊小腳腿喝喜酒，喝到一半的時候，突然感到不舒服，原來這天公界有祭典儀式要進行，阿立母在召喚他趕快回來處理主持，李肉祭司感受到阿立母的召喚，彷彿神靈降身，立刻起身離去；同行的友人覺得不太對勁，也立刻騎著

腳踏車尾隨而去，可是一路上都沒有發現李肉祭司的蹤影，覺得很奇怪，回到公界之



後，發現阿立母已經降乩在李肉祭司的身上，祭典儀式已經在進行了。李肉祭司之所以能那麼快回到吉貝要，原來是他起乩的時候，神靈幫助他踏水面渡過龜重溪。

吉貝耍傳說故事~10. 「施加伴頭」段福枝開鬼門

農曆七月俗稱鬼月，而七月初一則是鬼門關大開的時候。傳說吉貝耍有二處陰陽交界的地方，一個在鐵桶橋附近，一個則在出泉仔，每年農曆七月初一的時候，「施加伴頭」段福枝攜帶著法器，前往鐵桶橋負責開鬼門。只見「施加伴頭」段福枝嘴巴念著咒語，手裡揮舞著法器，突然之間出現一個光洞，此時鬼門關大開，無數的鬼魂從光洞四竄逃出，然後就消失在無窮的黑夜之中。根據目擊者轉述，

這些小鬼沒有穿衣服，眼睛大大的，全身紅通通的。

